

SAINT-POL-SUR-TERNOISE MUSÉE BRUNO DANVIN

Cet extrait d'inventaire a été rédigé d'après *l'Inventaire des œuvres du XIX^e siècle données par la famille Rothschild au musées de France*, réalisé par Pauline Prevost-Marcilhacy dans le cadre de la préparation de l'ouvrage *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France* dirigé par Pauline Prévost-Marcilhacy (3 vol., Éditions du Louvre/BNF/Somogy, 2016). Il a été complété par Didier Fauquembergue, chargé du récolement et de la documentation du musée de Saint-Pol-sur-Ternoise), avec la collaboration de Laura de Fuccia.

PEINTURES

Ferdinand BASSOT (Besançon, 1843 - Paris, 1900)

Manceuvre de brigade

Huile sur toile

H. : 32,5 cm ; L. : 46 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1900

Inv. 2014.0.44

René Charles Edmond HIS (RENÉ-HIS) (Colombes, 1877 - ?, 1960)

La pêche aux goujons

Huile sur panneau

H. : 144 cm ; L. : 108,5 cm (avec cadre)

Don [Alphonse de] Rothschild, 1902

Inv. 2014.0.43

Étienne Philippe MARTIN (Marseille, 1858 - Marseille, 1945)

Marseille, coup de Mistral

Huile sur panneau

H. : 77 cm ; L. : 89 cm (avec cadre)

Don [Alphonse de] Rothschild, 1899

Inv. 2014.0.27

Mme DURAN-MARX (active au XIX^e siècle)

Dans la banlieue

Don [Alphonse de] Rothschild, 1903

Œuvre disparue

Charles-Olivier de PENNE (Paris, 1831 - Marlotte, 1897)

Chasse en hiver

Huile sur panneau

H. : 53 cm ; L. : 48 cm (avec cadre)

Don [Alphonse de] Rothschild, 1898

Inv. 2014.0.22

MEDAILLES, PLAQUETTES

Cadre contenant quatre plaquettes de bronze

Don Rothschild, 1905

Disparu

ARTS GRAPHIQUES

Pierre MÉJANEL (Paris, 1837- ?, vers 1900)

La paix armée

Aquarelle

H. : 84,30 cm ; L. : 106,5 cm (avec le cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1897

Inv. 2014.0.28

Salon 1897, n° 2331

GRAVURES

75 gravures donnés par Paul Leroix, exécuteur du baron Alphonse de Rothschild, en 1899. Parmi celles-ci :

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910) (?)

Vache au pré

Lithographie encadrée d'après le tableau d'Émile Van Marcke De Lummen
« L'enclos »

H. : 63 cm ; L. : 76,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. 2014.0.67

Émile Florentin DAUMONT (Montereau, 1834 - vers 1904)

Paysage

Lithographie

H. : 87,6 cm ; L. : 68,7 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. 2014.0.71

Paul Louis Joseph (?) ROUX (Paris, 1845 - ?, 1918)

Homme au chapeau à plumes (« Rembrandt »)

Lithographie encadrée

H. : 73 cm ; L. : 54,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. : 2014.0.66

Alexandre Vincent SIXDENIERS (Paris, 1795 - Paris, 1846)

Arrestation de Charlotte Corday, le 11 juillet 1793 après avoir assassiné Marat

Lithographie encadrée d'après Ary Scheffer

1841

H. : 71,4 cm ; L. : 82 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. : 2014.0.70

Camille Victor VERGNÈS (Paris, ? - ?, 1901)

Ménippe : vieillard

Lithographie originale avant la lettre, d'après Théodule Augustin RIBOT

H. : 86,3 cm ; L. : 63,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. : 2014.0.69

Camille Victor VERGNÈS (Paris, ? - ?, 1901)

Portrait de Léon Cognet

Lithographie originale avant la lettre

H. : 87 cm ; L. : 63,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. : 2014.0.73

Camille Victor VERGNÈS (Paris, ? - ?, 1901)

Ésope

Lithographie originale avant la lettre, d'après Vélasquez

H. : 90,5 cm ; L. : 63,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. 2014.0.68

Camille Victor VERGNÈS (Paris, ? - ?, 1901)

Portrait (Vieux Marin)

Lithographie originale avant la lettre

H. : 87 cm ; L. : 63,5 cm (avec cadre)

Don Alphonse de Rothschild, 1899

Inv. : 2014.0.72