

## MUSÉE DE SAINT-DIZIER (Haute-Marne)

Cet extrait d'inventaire a été rédigé d'après l'*Inventaire des œuvres du XIX<sup>e</sup> siècles données par la famille Rothschild aux musées de France*, réalisé par Pauline Prevost-Marcilhacy dans le cadre de la préparation de l'ouvrage *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France* dirigé par Pauline Prévost-Marcilhacy (3 vol., Éditions du Louvre/BNF/Somogy, 2016). Il a été complété par Clément Michon, conservateur du patrimoine, musée de Saint-Dizier et par Laura de Fuccia, cheffe de projet (date de la dernière mise en ligne : novembre 2021 ; date de la dernière mise à jour : décembre 2021).

### PEINTURES

#### Dons Alphonse de Rothschild

Camille BERNIER (Colmar, 1823 – Paris, 1902)  
Les bords de l'Aven (Finistère)  
Huile sur toile  
H. : 73 cm ; L. : 42 cm  
Signé en bas à droite : C. Bernier  
Don Alphonse de Rothschild, 1887  
Inv. 887.B27

Marie-Didière CALVES (Paris, 1883 - ?, 1957)  
Au Chat !  
Huile sur toile  
H. : 192,5 cm ; L. : 129 cm  
Signé en bas à droite : Marie Calvès  
Don Alphonse de Rothschild, 1904  
Inv. 904.B 73  
Salon SAF 1904, n° 335

Joseph GARIBALDI (Marseille, 1863 - ?, 1941)  
Un coin de port de Cassis  
Huile sur toile  
H. : 88 cm ; L. : 130 cm  
Signé en bas à gauche  
Don Alphonse de Rothschild, 1893  
Inv. 893.B47  
Salon SAF 1893, n° 767

Joseph GARIBALDI (Marseille, 1863 - ?, 1941)  
Abbaye de Montmajour, près d'Arles  
Huile sur toile  
H. : 151 cm ; L. : 200 cm  
Signé en bas à gauche  
Don Alphonse de Rothschild, 1898  
Inv. 898.B57  
Salon SAF 1898, n° 878

Joseph GARIBALDI (Marseille, 1863 - ?, 1941)  
Vieille maison à Yvoire (Haute-Savoie)  
Huile sur toile  
H. : 56 cm ; L. : 47 cm  
Signé en bas à gauche : J. Garibaldi  
Don Alphonse de Rothschild, 1905  
Salon SAF 1905, n° 789 (Une rue à Yvoire) ? ou n° 780 (Vieilles maisons à Neriner (Haute-Savoie)) ?  
Inv. 905.B76

Étienne Philippe MARTIN (Marseille, 1858 – Marseille, 1945)  
La Grande Fontaine à Digne (Basses-Alpes)  
Huile sur toile  
H. : 43 cm ; L. : 64 cm  
Signé en bas à gauche : Etienne Martin  
Don Alphonse de Rothschild, 1899  
Inv. 899.B58  
Salon SAF 1899, n° 1341

Charles Auguste MENGIN (Paris, 1853 - ?, 1933)  
Jeune fille de Capri. Étude  
1881  
Huile sur bois  
H. : 41 cm ; L. : 29 cm  
Signé et daté en bas à droite : A. Mengin – Capri/ 81  
Don Alphonse de Rothschild, 1888  
Inv. 888-B33  
Salon de 1886 n° 1630

Émile François MICHEL (Metz, 1818 – Paris, 1909)  
Un village abandonné – Normandie  
Huile sur toile  
H.: 145 cm ; L. : 200 cm  
Signé et daté en bas à gauche : EM Michel 1890  
Don Alphonse de Rothschild, 1890  
Inv. 890.B43  
Salon SAF 1890, n° 1697

Joseph Porphyre PINCHON (Amiens, 1871 - ?, 1953)  
Prêts à sortir  
Huile sur toile  
H. : 146 cm ; L. : 142  
Signé en bas à droite : Pinchon  
Don Alphonse de Rothschild, 1897  
Inv. 897.B54  
Salon SAF 1897, n° 1346

Alfred RENAUDIN (La Neuveville-devant-Raon, 1866 – Fontannes, 1944)  
La Meuse à Saint-Martin (en Lorraine)  
Huile sur toile  
H. : 151 cm ; L. : 202 cm  
Don Alphonse de Rothschild, 1903  
Inv. 903.B62  
Salon SAF 1903, n° 1483

François REYNAUD (Marseille, 1825 - ?, 1909)  
L'arrivée du poisson  
Huile sur toile  
H. : 60 cm ; L. : 68 cm  
Signé en bas à gauche : F. Reynaud  
Don Alphonse de Rothschild, 1902  
Inv. 902-B61  
Salon SAF 1902, n° 1369

Edmond Charles Joseph YON (Paris, 1836 – Paris, 1897)  
Les pâtures de Sainte-Aulde. Bords de la Marne  
Huile sur toile  
H. : 98 cm ; L. : 138 cm  
Signé en bas à droite : Edmond Yon  
Don Alphonse de Rothschild, 1889  
Inv. 889-B41  
Salon de 1889, n° 2748

### **Dons Baronne Nathaniel de Rothschild**

Victor Émile PROUVE (Nancy, 1858 – Sétif, 1943)  
Figure de femme. Étude  
1884  
Huile sur toile  
H. : 55 cm ; L. : 65 cm  
Signé et daté en bas à gauche : V. Prouvé / 1884  
Don Baronne Nathaniel de Rothschild, 1889  
Inv. P 889-1  
Salon de 1885, n° 2043 ? (Sardanapale), de 1886, n° 1939 ? (Nourmahal)

## **SCULPTURES**

### **Dons Alphonse de Rothschild**

Jean ESCOULA (Bagnères-de-Bigorre, 1851 – Paris, 1911)  
Herminie  
Buste en marbre  
H. : 50 cm ; L. : 24 cm ; P. : 22 cm  
Signé sur le côté droit du socle : J. Escoula  
Don Alphonse de Rothschild, 1896  
Inv. 896.A70  
Salon SNBA 1896, n° 68

Charles JACQUOT (Bains, 1865 - ?, 1930)  
Courtisane  
Plâtre  
H. : 98 cm ;  
Signé en bas à droite : Ch. Jacquot, 90-1902  
Don Alphonse de Rothschild, 1902  
Inv. 902.A 74  
Salon SAF 1902, n° 2581

Lange GUGLIELMO (Toulon, 1839 - ?, 1917)  
Jeune mère  
Marbre  
Dimensions inconnues  
Don Alphonse de Rothschild, 1892  
Inv. 892.A33  
Salon SAF 1892, n° 2662  
Œuvre disparue

Prosper LECOURTIER (Grémilly, 1855 – Paris, vers 1924)  
« A moi ça ! ». « A moi l'os ! ». Chien bouledogue  
Plâtre  
H. : 84 cm ; L. : 98 cm  
Don Alphonse de Rothschild, 1901  
Inv. 901.A40  
Salon SAF 1901, n° 3330

Paul Louis Émile LOISEAU-ROUSSEAU (Paris, 1861 – Paris, 1927)  
Arabes attaqués par une lionne  
Bronze  
H. : 47 cm ; L. : 71 cm  
Don Alphonse de Rothschild, 1900  
Inv. 900.A38

Victor PETER (Paris, 1840 – Paris, 1918)  
Lionne et lionceaux  
Bronze  
H. : 35 cm ; L. : 74 cm  
Signé : V. Peter  
Don Alphonse de Rothschild, 1895  
Inv. 895.A34  
Salon SNBA 1892, n° 1557 et 1895, n° 85 (plâtre)

### **Dons Edmond de Rothschild**

Raymond SUDRE  
La laitière zélandaise  
Bronze  
H. : 38 cm  
Don Edmond de Rothschild, 1906  
Inv.903.A54  
Œuvre disparue

### ***ARTS GRAPHIQUES***

### **Dons Alphonse de Rothschild**

Georges DESVALLIERES (Paris, 1861 - ?, 1950)  
Liseuse  
Pastel  
H. : 71 cm ; L. : 79 cm  
Signé en haut à gauche : GD

Don Alphonse de Rothschild, 1891  
Inv. 999.C19  
Salon SAF 1891, n° 1873 (Pastel)

### **Don Charlotte de Rothschild**

Baronne Charlotte de ROTHSCHILD (Paris, 19<sup>e</sup> siècle)  
La maison de Castor et Pollux à Pompéi  
Aquarelle  
H. : 37 cm ; L. : 52 cm  
Signé en bas à gauche : C. de Rothschild  
Don Charlotte de Rothschild, 1889  
Inv. 888.C17

### **Don Paul Leroi**

Émile HOETERICKX (Bruxelles, 1858 – Bruxelles, 1923)  
The quadrant, Regent Street.  
Aquarelle peinte d'après nature à Londres  
H. : 22,5 ; L. : 27,8  
Don Paul Leroi  
Inv. 888.C11

## **GRAVURES**

### **Dons Paul Leroi**

Daniel Charles Marie MORDANT (Quimper, vers 1853 - ?, 1914)  
Law Tennis (d'après John Lavery)  
Épreuve de remarque, avant toute lettre sur parchemin, d'après le tableau du peintre irlandais John Lavery  
H. : 47 cm ; L. : 90 cm  
Don Paul Leroi 1896  
Inv. 905.D15a  
Salon de 1889, n°5667 (Eau-forte)

Léon GAUCHEREL (Paris, 1816 – Paris, 1886)  
Galilée à Velletri (d'après le fusain de Ch. Maréchal)  
Épreuve avant toute lettre, sur hollande  
H. : 48,5 cm ; L. 64,5 cm  
Don Paul Leroi, 1896  
Inv. 905.D16

Rosa VENNEMAN (Anvers, 19<sup>e</sup> siècle)  
Vache sous-bois  
Étude très vigoureuse d'après nature  
H. : 22 cm ; L. : 16 cm  
Don Paul Leroi  
Inv. 887.B26