

PAU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Cet extrait d'inventaire a été rédigé d'après l'*Inventaire des œuvres du XIX^e siècles données par la famille Rothschild aux musées de France*, réalisé par Pauline Prevost-Marcilhacy dans le cadre de la préparation de l'ouvrage *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France* dirigé par Pauline Prévost-Marcilhacy (3 vol., Éditions du Louvre/BNF/Somogy, 2016). Il a été complété par Laura de Fuccia, cheffe de projet (date de la dernière mise en ligne : novembre 2021).

PEINTURES

Dons Alphonse de Rothschild

Marie COIGNET (Honfleur, 19^e siècle)

Perdrix grises

Huile sur toile

H. : 70 cm ; L. : 56 cm

Signé en bas à gauche : M. Coignet

Don Alphonse de Rothschild, 1896

Inv. 896 – 8 - 1

Salon SAF 1896, n° 486 , Salon de la Société des amis des Arts de 1896 (Pau, Salon, AC)

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.

Gabrielle FERUELLE (Chatou, ? – ?, ?)

Pensées

1895

Huile sur toile

H. : 67 cm ; L. : 85 cm

Signé en bas à droite : Gabrielle Férouelle

Don Alphonse de Rothschild, 1896

Inv. 896 B 2

Salon SAF 1896, n° 803

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.



© Poumeyrol

René Charles Edmond HIS (RENÉ-HIS), (Colombes, 1877 - ?, 1960)

Repos de la nature

Huile sur toile

H. : 81 cm ; L. : 106 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1901

Inv. 01.12.1

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau, Le Festin, 2007.*

Marie-Ferdinand JACOMIN (Paris, 1843 – Saint-Germain-en-Laye, 1902)

Un chaume aux Haizette. Forêt de Rambouillet

Huile sur toile

H. : 200 cm ; L. : 272 cm

Signé en bas à gauche : M. Jacomin

Don Alphonse de Rothschild, 1895

Inv. 895.8.1

Salon SAF 1895, n° 989

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau, Le Festin, 2007.*



© Poumeyrol

Étienne Philippe MARTIN (Marseille, 1858 – Marseille, 1945)

Le quai de la fraternité à Marseille

1904

Huile sur toile

H. : 79 cm ; L. : 100 cm

Signé en bas à droite : Étienne Martin

Don Alphonse de Rothschild, 1904

Inv. 04.4.1

Salon SAF 1904, n° 1221

Digne-Les-Bains, 1997, musée de Digne, Étienne Martin. cat. : *Digne-Les-Bains, musée de Digne*, 1997, Digne-Les-Bains 1997

L'œuvre des Martin, catalogue de l'exposition, musée Gassendi, Digne-Les-Bains, 2005 ; Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.

Étienne Philippe MARTIN (Marseille, 1858 – Marseille, 1945)

Le pré de la foire à Digne

1892

Huile sur toile

H. : 83 cm ; L. : 103 cm

Signé en bas à droite : Etienne Martin

Don Alphonse de Rothschild, 1894

Inv. 894.9.1

Salon SAF 1892, n° 1164

Digne-Les-Bains, 1997, musée de Digne, Etienne Martin. cat. : *Digne-Les-Bains, musée de Digne*, 1997 (Digne-Les-Bains 1997)

L'œuvre des Martin, catalogue de l'exposition, musée Gassendi, Digne-Les-Bains, 2005 ; Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.

Autres dons Rothschild

Henri Léopold LÉVY (Nancy, 1840 – Paris, 1904)

Sujet inconnu

Dimensions inconnues

Don Rothschild

N° d'inventaire inconnu

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.

Ludovic Lucien MADRASSI (Paris, 1881 - ?, 1956)

La malade

Huile sur toile

H. : 199 cm ; L. : 230 cm

Don Mme Veuve de Rothschild, 1907

Inv. 07.8.1

Salon SAF 1907, n° 1057

Guillaume Ambroise, Patrick Ségura, Dominique Vazquez, *Peintures du XIX^e siècle. Musée des Beaux-Arts de Pau*, Le Festin, 2007.

SCULPTURES

Dons Alphonse de Rothschild

Jean François Marie ETCHETO (Madrid, 1853 – Paris, 1889)

François Villon

Bronze

H. : 74 cm ; L. : 27 cm ; Pr. : 25 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1892

Inv. : 892.3.1

La statuette est une réduction du groupe qui a figuré aux : Salon national de 1883, n° 975 ; Exposition Universelle de 1889. Le modèle en plâtre a figuré au Salon de 1881, n° 3854 et à l'exposition centennale de l'art français en 1900, n° 1640.



© Segura

Madeleine JOUVRAY (Paris, 1862 - ?, après 1921)

Étude de vieillard

Buste en plâtre

H. : 52 cm ; L. : 51 cm ; Pr. : 25 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1890

Inv. 890.11

Salon SAF 1890, n° 4050 (étude, buste plâtre) ?

Gaston SCHNEGG (Bordeaux, 1866 – Paris, 1953)

Saint-François d'Assise

Bas-relief en bronze

H. : 30 cm ; L. : 32 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1896

N° d'inv. inconnu

Salon SNBA 1895, n° 108 et 109. Le bas-relief en bronze sera ensuite exposé au Salon de Exposition Universelle de 1900, groupe II, classe 9, n° 586.

Victor PETER (Paris, 1840 – Paris, 1918)

Médaille de l'Exposition de Melun

1880

Bas-relief en bronze

Dimensions inconnues

Don Alphonse de Rothschild, 1881 ou 1890 ?

N° d'inv. inconnu

ARTS GRAPHIQUES

Dons Alphonse de Rothschild

Amélie BEAURY-SAUREL (Barcelone, 1848 – Paris, 1924)
Le premier-né
Pastel
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1903
N° d'inv. inconnu
Salon SAF 1897, n° 1821

Henri Stanislas ROUART (Paris, 1833 – Paris, 1912)
Moulin en Touraine
Aquarelle
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1902
N° d'inv. inconnu

Blanche ROULLET-FAUVE
Vue prise à Saint-Martin-Vésubie
Aquarelle
H. : 50 cm ; L. : 32 cm
Don Alphonse de Rothschild, 1898
N° d'inv. inconnu

Dons Baronne Nathaniel de Rothschild

Baronne Charlotte NATHANIEL DE ROTHSCHILD (Paris, 19^e siècle)
Vue prise à Saint-Martin-Vésubie
Aquarelle
H. : 48 cm ; L. : 36 cm
Don Baronne Nathaniel de Rothschild, 1899
N° d'inv. inconnu

Baronne Charlotte NATHANIEL DE ROTHSCHILD (Paris, 19^e siècle)
Canal Ognissanti à Venise
Aquarelle
H. : 48 cm ; L. : 36 cm
Don Baronne Nathaniel de Rothschild, 1899
N° d'inv. inconnu