

## *Inventaire du Trésor de Boscoreale*

**Par François Baratte**

1.

Coupe (phiale) ornée d'un buste représentant l'Afrique

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent martelé, passé au tour. Décor gravé et doré. Buste central rapporté, en argent doré, exécuté au repoussé ; quelques éléments rapportés (défenses d'éléphant). Anneau de raccord rapporté

H. : 6 cm ; D. : 22,5 cm ; Poids actuel 934,7 g (coupe : 714,5 g ; buste rapporté 220,2 g) ; Poids total indiqué par l'inscription antique : 934, 608 g ; poids de la coupe : 723,126 g ; poids du buste : 204,66 g

Sous le pied, en pointillé, inscription pondérale : *Phi(ala). et. emb(lema). p(endentia). p(ondo). II uncias X scripula VI. Phia(ala). p(endens). p(ondo) II uncias II semunciam. Emb(lema). p(endens). p(ondo). Uncias VII semunciam*, « Phiale et *emblema* pesant 2 livres, 10 onces et 6 scrupules. Phiale pesant 2 livres, 2 onces et demi. *Emblema* pesant 7 onces et demi »

Achat par Edmond de Rothschild à l'antiquaire napolitain Ercole Canessa, agent du fouilleur, Vincenzo de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1969

Héron de Villefosse 1899, n° 1, p. 39-43, pl. I ; Charbonneaux 1954, p. 60 ; Linfert 1984, p. 351 ; Baratte 1986, p. 90.

2.

Coupe (phiale) à tête d'homme

Second quart du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent martelé et passé au tour. Buste central rapporté, en argent repoussé. Anneau de raccord rapporté

H. de la coupe : 5,4 cm ; D. : 24 cm ; H. buste 7,5 cm ; D. buste (aux épaules) 9,8 cm ; Poids : 834 g

Sous le fond, graffiti tracé à la pointe : *Maximae*, « à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1970

Héron de Villefosse 1899, n° 2, p. 44-45, pl. II ; Baratte 1986, p. 90.

3.

Oenochoé aux Victoires sacrifiant, premier vase d'une paire (voir n° 4)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anse et pied rapportés

H. : 24 cm ; Poids 860 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1898

Héron de Villefosse 1899, n° 3, p. 47-49, pl. III ; Baratte 1986, p. 90.

4.

Oenochoé aux Victoires sacrifiant, second vase d'une paire (voir n° 3)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anse et pied rapportés

H. : 24 cm ; Poids 963 g (ce poids comprend les consolidations modernes)

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1899

Héron de Villefosse 1899, n° 4, p. 50-52, pl. IV ; Baratte 1986, p. 90.

5.

Coupe (*skyphos*), premier vase d'une paire : cortège de Bacchus enfant (voir n° 6)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. : 9,4 cm ; D. : avec les anses 21,5 cm ; D. de la coupe 13 cm ; Poids : 718 g

À l'intérieur du pied, deux graffiti tracés à la pointe : *Priami*, « (vase de) Priamus ; *Max(imae)*, « (vase de) Max(ima) »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1911

Héron de Villefosse 1899, n° 5, p. 52-54, pl. V ; Baratte 1986, p. 91.

6.

Coupe (*skyphos*), second vase d'une paire : Putti bacchiques (voir n° 5)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. : 9,4 cm ; D. avec les anses 21,5 cm ; D. de la coupe 13 cm ; Poids : 753 g

À l'intérieur du pied, un graffiti tracé à la pointe : *Priami*, « (vase de) Priamus

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1912

Héron de Villefosse 1899, n° 6, p. 55-57, pl. VI ; Baratte 1986, p. 91.

7.

Coupe (*modiolus*) aux squelettes (Sophocle, Moschion, Zénon et Epicure), premier vase d'une paire (voir n° 8)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anse et pieds rapportés

H. : 10,4 cm ; D. à l'embouchure 10,4 cm ; Poids : 479 g

Sous le fond, deux inscriptions en pointillé : *Gaviae*, « (vase de) Gavia » ; *P(ondo) II. uncias VIII scripula IIII*, « Poids : 2 livres 8 onces 4 scrupules » (877, 76 g, correspondant au poids de la paire de coupes). Devant l'inscription pondérale, un graffiti rajouté dans un second temps : *vas(a) II*, « Deux vases »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1923

Héron de Villefosse 1899, n° 7, p. 58-63, pl. VIII ; Baratte 1986, p. 91.

8.

Coupe (*modiolus*) aux squelettes (Méandre, Archiloque, Euripide, Monime, Démétrios de Phalère), second vase d'une paire (voir n° 7)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anse et pieds rapportés

H. : 10,4 cm ; D. à l'embouchure 10,4 cm ; Poids : 410 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1924

Héron de Villefosse 1899, n° 8, p. 64-68, pl. VII ; Baratte 1986, p. 91.

9.

Coupe (*cantharus*) aux rinceaux peuplés, premier vase d'une paire (voir n° 10)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. : 15,5 cm ; D. avec les anses : 23,2 cm ; D. de la coupe 13,5 cm ; Poids : 824 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1907

Héron de Villefosse 1899, n° 9, p. 68-70, pl. IX ; Baratte 1986, p. 91.

10.

Coupe (*cantharus*) aux rinceaux peuplés, second vase d'une paire (voir n° 9)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. : 15,5 cm ; D. avec les anses : 23,2 cm ; D. de la coupe : 13,5 cm ; Poids : 832 g

Sous le pied, un graffiti tracé à la pointe : *LO*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1908

Héron de Villefosse 1899, n° 10, p. 71-73, pl. X ; Baratte 1986, p. 91.

11.

Coupe (*cantharus*) aux grues, premier vase d'une paire (voir n° 12)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent probablement doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. avec les anses : 11 cm ; D. : 9,5 cm ; Poids : 383 g.

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1905

Héron de Villefosse 1899, n° 11, p. 73-74, pl. XI ; Baratte 1986, p. 92.

12.

Coupe (*cantharus*) aux grues, second vase d'une paire (voir n° 11)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent probablement doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. avec les anses : 11 cm ; D. : 9,5 cm ; Poids : 326,5 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1906

Héron de Villefosse 1899, n° 12, p. 74-75, pl. XII ; Baratte 1986, p. 92.

13.

Coupe (*cantharus*) aux cigognes, premier vase d'une paire (voir n° 14)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés

H. avec les anses : 13,2 cm ; D. : 10,6 cm ; Poids : 455 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1903  
Héron de Villefosse 1899, n° 13, p. 76-77, pl. XIII ; Baratte 1986, p. 92.

14.

Coupe (*cantharus*) aux cigognes, second vase d'une paire (voir n° 13)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés  
H. avec les anses : 13,2 cm ; D. : 10,6 cm ; Poids : 457 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1904  
Héron de Villefosse 1899, n° 14, p. 78-79, pl. XIV ; Baratte 1986, p. 92.

15.

Coupe (*scyphos*) aux xenia, premier vase d'une paire (voir n° 16)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés  
H. avec les anses : 6 cm ; D. avec les anses : 14,8 cm ; D. de la coupe : 10,7 cm ; Poids 526 g  
Sur la paroi extérieure de la coupe, une inscription soigneusement gravée en grec : *Sabeinos*, « Sabinus ». Sous l'une des anses, un graffiti tracé à la pointe : le chiffre *III*  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1913  
Héron de Villefosse 1899, n° 15, p. 79-81, pl. XV ; Schumacher 1979, p. 250 ; Baratte 1986, p. 91.

16.

Coupe (*scyphos*) aux xenia, second vase d'une paire (voir n° 15)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et repoussé. Anses et pied rapportés  
H. avec les anses : 6 cm ; D. avec les anses : 14,8 cm ; D. de la coupe : 10,7 cm ; Poids : 506 g  
Sur la paroi extérieure de la coupe, une inscription soigneusement gravée en grec : *Sabeinos*. Sous l'une des anses, un graffiti à la pointe : le chiffre *VII*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1914

Héron de Villefosse 1899, n° 16, p. 81-83, pl. XVI ; Schumacher 1979, p. 250 ; Baratte 1986, p. 91.

17.

Coupe (*scyphos*) aux branches d'olivier, premier vase d'une paire (voir n° 18)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Plusieurs olives, les anses et le pied sont rapportés

H. : 8,1 cm ; D. avec les anses : 19,5 cm ; D. de la coupe : 12 cm ; Poids : 650 g

Sous le fond, quatre inscriptions : une en pointillé, *M(arci) Atti(i) Clari II (vasa) P(ondo) IV s(emissem) semunciam scripula VI*, « (vase de) Marcus Attius Clarus. Deux vases pesant quatre livres et demi, une demi-once, six scrupules » (soit 1494, 008 g) ; trois autres tracées à la pointe : *Holconi(i)*, «(appartenant à) Holconius » ; *Cal(venti ?) Sat(urnini ?)*, «(appartenant à) Calventius Saturninus ; la dernière reprend peut-être la précédente : *Calv(entius) S(aturninus)*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1915

Héron de Villefosse 1899, n° 17, p. 83-85, pl. XVII ; Baratte 1986, p. 91.

18.

Coupe (*scyphos*) aux branches d'olivier, second vase d'une paire (voir n° 17)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent doré, martelé et repoussé. Plusieurs olives, les anses et le pied sont rapportés

H. : 8,4 cm ; D. avec les anses : 19,5 cm ; D. de la coupe : 11,8 cm ; Poids : 670 g

Sous le fond, deux inscriptions tracées à la pointe : *Cal(venti ?) Sat(urnini ?)*, «(appartenant à) Calventius Saturninus ; *Holconi(i)*, «(appartenant à) Holconius». Sur la paroi du vase, tracée à la pointe, la lettre *E* ; sur une des anses, la lettre *A* ; sur l'autre, une croix

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1916

Héron de Villefosse 1899, n° 18, p. 85-86 ; Baratte 1986, p. 91.

19.

Coupe (*cantharus*) aux branches de platane, premier vase d'une paire (voir n° 20)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et repoussé. Les anses et le pied sont rapportés  
H. : 10,5 cm ; D. avec les anses : 17,1 cm ; D. de la coupe : 10,8 cm ; Poids : 479 g  
Sous le pied, une inscription pondérale en pointillé : *P(ondo). III scripula VIII*, « Poids (des deux vases) : 3 livres, 8 scrupules » (991, 45 g). La lettre *H.* est incisée à la pointe  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1909  
Héron de Villefosse 1899, n° 19, p. 86-87, pl. XVIII, 1 ; Baratte 1986, p. 91.

20.

Coupe (*cantharus*) aux branches de platane, second vase d'une paire (voir n° 19)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et repoussé. Les anses et le pied sont rapportés  
H. : 10,7 cm ; D. avec les anses : 16,8 cm ; D. de la coupe : 10,8 cm ; Poids 490 g  
Sous le pied, les deux mêmes inscriptions que sur la coupe n° 19  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1910  
Héron de Villefosse 1899, n° 20, p. 87-88, pl. XVIII, 2 ; Baratte 1986, p. 91.

21.

Miroir à manche au buste de bacchante  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et passé au tour. L'*emblema* est repoussé. L'anse, les boules terminant les pointes et les feuilles de saule sont rapportées  
L. du manche 11,6 cm ; D. : 21 cm ; Poids : 461,5 g  
Sur un des festons de l'encadrement, inscription pondérale en pointillé : *P I s(emissem)*, « Poids : I livre et demi » (491,18 g) ; sur un autre, signature de l'orfèvre en lettres pointillées : *M(arcus) Domitius Polygnos fece*, « Marcus Domitius Polygnos a fait (ce miroir) »  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2158  
Héron de Villefosse 1899, n° 21, p. 88-90, pl. XIX ; Baratte 1986, p. 94.

22.

Miroir à manche : Léda et le cygne  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré, martelé et passé au tour. L'*emblema*, rapporté, est repoussé  
L. du manche : 12 cm ; D. : 16,7 cm ; Poids : 371 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2159  
Héron de Villefosse 1899, n° 22, p. 90-92, pl. XX ; Lloyd Morgan 1978, p. 230 ; Baratte 1986, p. 94.

23.

Phiale à oves : buste de Bacchus (il y avait peut-être parmi les objets retrouvés des débris d'une deuxième phiale de même type)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans une armoire dans un couloir (avec les fragments du n° 102)  
Argent doré, travaillé au repoussé  
D. : 26 cm  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1971  
Héron de Villefosse 1899, n° 23, p. 92-93, pl. XXIX ; Baratte 1986, p. 94.

24.

Petit pot à verser, premier vase d'une paire (voir Héron de Villefosse 1899, n° 96, don E. Warren, 1895)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent. Anse rapportée  
H. : 8,8 cm ; Poids : 200 g  
Sous le fond, inscription pondérale gravée à la pointe : *P(ondo) I uncias III semunciam scripula II*, « Poids (des deux vases) : une livre, trois onces et demi, deux scrupules » (425,435 g)  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1901  
Héron de Villefosse 1899, n° 24, p. 93-94, pl. XXI, 1 et 2 ; Baratte 1986, p. 91.

25.

Petite coupe sur pied haut, premier vase d'un ensemble de quatre (voir n° 26 et Héron de Villefosse 1899, n° 97, don E. Warren, 1895, et 105)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.



Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 6,7 cm ; D. : 8 cm ; Poids : 158 g

Sous le pied, plusieurs graffiti enchevêtrés, tracés à la pointe à la pointe. On distingue deux noms : *Maximae*, « (vase de) Maxima », et *Clau*[...]

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1917

Héron de Villefosse 1899, n° 25, p. 94-95, pl. XXI, 3 ; Baratte 1986, p. 92.

26.

Petite coupe sur pied haut, deuxième vase d'un ensemble de quatre (voir n° 25, et Héron de Villefosse 1899, n° 97 et 105)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Anse rapportée

H. : 6,7 cm ; Poids 165 g

Sous le fond, deux graffiti tracés à la pointe : un nom, *Maximae*, « (vase de ) Maxima » et inscription pondérale illisible

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1918

Héron de Villefosse 1899, n° 26, p. 95 ; Baratte 1986, p. 92.

27.

« Salière », première pièce d'un groupe de quatre semblables (voir n° 28-30)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 5,4 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 239,2 g

Sous le fond, sur le pourtour, inscription en caractères pointillés : *Pamphil(i) Caes(aris) l(iberti) IV (vasa) p(ondo) III [scripula IV]*, « (o)Inv. Bjets appartenant à Pamphilus, affranchi impérial. Poids des quatre vases : trois livres, quatre scrupules » (986, 907 g) ;

vers l'intérieur, un graffiti à la pointe : *Max(imae)*, « vases appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1997

Héron de Villefosse 1899, n° 27, p. 96-97, pl. XXI, 4-5 ; Baratte 1986, p. 94.

28.

« Salière », deuxième pièce d'un groupe de quatre semblables (voir n° 27, 29-30)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 5,4 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 242,5 g

Sous le fond, mêmes inscriptions que sur le vase n° 28

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1998

Héron de Villefosse 1899, n° 28, p. 97-98 ; Baratte 1986, p. 94.

29.

« Salière », troisième pièce d'un groupe de quatre semblables (voir n° 27-28, 30)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 5,4 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 228,25 g

Sous le fond, sur le pourtour, inscription en caractères pointillés : *Pamphil(i) Caes(aris) l(iberti) IV (vasa) p(ondo) III [scripula IV]*, « (oInv. Bjets appartenant) à Pamphilus, affranchi impérial. Poids des quatre vases : trois livres, quatre scrupules » (986, 907 g)

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1999

Héron de Villefosse 1899, n° 29, p. 98 ; Baratte 1986, p. 94.

30.

« Salière », quatrième pièce d'un groupe de quatre semblables (voir n° 27-29)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 5,4 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 246,89 g

Sous le fond, sur le pourtour, inscription en caractères pointillés : *Pamphil(i) Caes(aris) l(iberti) IV (vasa) p(ondo) III [scripula IV]*, « (oInv. Bjets appartenant) à Pamphilus, affranchi impérial. Poids des quatre vases : trois livres, quatre scrupules » (986, 907 g).

Sous le fond de la doublure intérieure, le chiffre *III* tracé à la pointe (sur les trois autres oInv. Bjets, les deux parties sont soudées l'une à l'autre)

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2000

Héron de Villefosse 1899, n° 30, p. 99 ; Baratte 1986, p. 94.

31.

Support à trois pieds, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 32 et Héron de Villefosse n° 106-107)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 4 cm ; D. : 11 cm ; Poids : 134,5 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2001

Héron de Villefosse 1899, n° 31, p. 100, pl. XXII, n° 1-2 ; Baratte 1986, p. 94.

32.

Support à trois pieds, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 31 et Héron de Villefosse n° 106-107)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 4 cm ; D. : 11 cm ; Poids : 125,5 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2002

Héron de Villefosse 1899, n° 32, p. 100 ; Baratte 1986, p. 93.

33.

Support à trois pieds, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 34-36)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés

H. : 3,3 cm ; D. : 7,3 cm ; Poids : 81,57 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2007

Héron de Villefosse 1899, n° 33, p. 100-101, pl. XXII, 3 ; Baratte 1986, p. 93.

34.

Support à trois pieds, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 33, 35-36)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 3,3 cm ; D. : 7,3 cm ; Poids : 87,58 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2008

Héron de Villefosse 1899, n° 34, p. 100-101 ; Baratte 1986, p. 93.

35.

Support à trois pieds, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 33-34, 36)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 3,3 cm ; D. : 7,3 cm ; Poids : 86,35 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2009

Héron de Villefosse 1899, n° 35, p. 100-101 ; Baratte 1986, p. 93.

36.

Support à trois pieds, quatrième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 33-35)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 3,3 cm ; D. : 7,3 cm ; Poids : 83,93 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2010

Héron de Villefosse 1899, n° 36, p. 100-101 ; Baratte 1986, p. 93.

37.

Support à trois pieds, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 38-40)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 2,7 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 82,43 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2003

Héron de Villefosse 1899, n° 37, p. 101 ; Baratte 1986, p. 93.

38.

Support à trois pieds, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 37, 39-40)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 2,7 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 85,27 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2004

Héron de Villefosse 1899, n° 38, p. 101 ; Baratte 1986, p. 93.

39.

Support à trois pieds, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 37-38, 40)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H. : 2,7 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 93,13 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2005

Héron de Villefosse 1899, n° 39, p. 101 ; Baratte 1986, p. 93.

40.

Support à trois pieds, quatrième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 37-39)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent. Les trois pieds sont rapportés.

H.: 2,7 cm ; D. : 7 cm ; Poids : 82,92 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2006

Héron de Villefosse 1899, n° 40, p. 101 ; Baratte 1986, p. 93.

41.

-Support-coquetier réversible. Première pièce d'un groupe de trois (voir n° 42 et Héron de Villefosse n° 108)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent niellé

H. : 3,6 cm ; L. : 9 cm ; l. : 6,2 cm ; Poids : 82,5 g

Sous le plateau, un graffiti tracé à la pointe : *M III*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2011

Héron de Villefosse 1899, n° 41, p. 101-102, pl. XXII, 4-5 ; Baratte 1986, p. 94.

42.

-Support-coquetier réversible. Deuxième pièce d'un groupe de trois (voir n° 41 et Héron de Villefosse n° 108)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent niellé

H. : 3,6 cm ; L. : 9 cm ; l. : 6,2 cm ; Poids : 84,5 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2012

Héron de Villefosse 1899, n° 42, p. 101-102 ; Baratte 1986, p. 94.

43.

Vase à boire (*calathos*) à décor de plumes

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anse rapportée

H. : 10 cm ; D. à l'ouverture : 11,7 cm ; Poids : 240 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1925

Héron de Villefosse 1899, n° 43, p. 102, pl. XXIII, 1 ; Baratte 1986, p. 91.

44.

Oenochoé

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anse rapportée

H. : 18 cm ; D. à l'ouverture : 7,6 cm ; Poids : 497,3 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1900

Héron de Villefosse 1899, n° 44, p. 103, pl. XXIII, 2 ; Baratte 1986, p. 90.

45.

Patère. Première pièce d'une paire (voir n° 46), à la vasque sans décor ; le manche est orné de reliefs.

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche doré, rapporté

H. : 6,4 cm ; D. à l'ouverture 11,8 cm ; L. du manche : 9,5 cm ; Poids : 381 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « (appartenant à) Maxima

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1986

Héron de Villefosse 1899, n° 45, p. 103-104, pl. XXIII, 3 et fig. 28 ; Baratte 1986, p. 92.

46.

Patère. Seconde pièce d'une paire (voir n° 45), qui s'emboîte dans la précédente

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche doré, rapporté

H. : 6,4 cm ; D. à l'ouverture : 11,4 cm ; L. du manche : 9,5 cm ; Poids : 385 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « (appartenant à) Maxima

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1987

Héron de Villefosse 1899, n° 46, p. 103-104, et fig. 29 ; Baratte 1986, p. 92.

47.

Patère. Première pièce d'une paire (voir n° 48), à la vasque godronnée (pétales allongés)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

H. : 8 cm ; D. à l'ouverture : 12,8 cm ; L. du manche : 12,3 cm ; Poids : 551 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Maxim(ae)*, « (appartenant à) Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1988

Héron de Villefosse 1899, n° 47, p. 105-106, pl. XXIV, 1-2 et fig. 30 ; Baratte 1986, p. 92.

48.

Patère. Seconde pièce d'une paire (voir n° 47)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

H. : 7 cm ; D. à l'ouverture : 12 cm ; L. du manche : 12,3 cm ; Poids : 432 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1989

Héron de Villefosse 1899, n° 48, p. 105-106, fig. 30 ; Baratte 1986, p. 92.

49.

Patère : Amour chevauchant un dauphin

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté, décoré de reliefs à la cire perdue

H. : 7 cm ; D. à l'ouverture : 16 cm ; L. du manche : 13,2 cm ; Poids : 637 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Maximae*, « (appartenant à) Maxima » ; sous le manche, un autre graffiti à la pointe : *Tubertae*, « (appartenant) à Tuberta »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1990

Héron de Villefosse 1899, n° 49, p. 106-107, pl. XXV, 1 et fig. 31-32 ; Baratte 1986, p. 92.

50.

Plat circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, deux anses rapportées

D. : 36 cm ; Pr. : 2 cm ; Poids : 1 565 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « (appartenant à) Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1953

Héron de Villefosse 1899, n° 50, p. 108, pl. XXV, 2-3 ; Baratte 1986, p. 93.

51.

Louche à manche coudé

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

D. du godet : 6,8 cm ; L. du manche : 25 cm ; Poids : 110 g



Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2034

Héron de Villefosse 1899, n° 51, p. 108-109, pl. XXVI, 1-2 ; Baratte 1986, p. 92.

52.

Louche à manche en colonnette

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

D. du godet : 7,3 cm ; L. du manche : 32 cm ; Poids : 103 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2033

Héron de Villefosse 1899, n° 52, p. 110, pl. XXVII, 3 ; Baratte 1986, p. 93.

53.

Louche à bec (tourné à droite), première pièce d'une paire (voir n° 54)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

D. du godet : 8 cm ; L. du manche : 26 cm ; Poids : 210 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2031

Héron de Villefosse 1899, n° 53, p. 110-111, pl. XXVII, 1-2 ; Baratte 1986, p. 92.

54.

Louche à bec (tourné à gauche), seconde pièce d'une paire (voir n° 53)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

D. du godet : 8 cm ; L. du manche : 26 cm ; Poids : 200 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2032

Héron de Villefosse 1899, n° 54, p. 110-111 ; Baratte 1986, p. 92.

55.

Vase à puiser à manche vertical (*simpulum*)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche rapporté

D. du godet : 5 cm ; H. : 9,3 cm ; Poids : 34,3 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2035

Héron de Villefosse 1899, n° 55, p. 111, pl. XXIV, 3 ; Baratte 1986, p. 92.

56.

Passoire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, manche et tamis (manquant) rapportés. Décor gravé

D. : 10 cm ; L. du manche : 45 cm ; Poids : 331 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2036

Héron de Villefosse 1899, n° 56, p. 112 ; Baratte 1986, p. 93.

57.

Ravier ovale, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 58-59 et Héron de Villefosse n° 99, don Canessa, 1898)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 2,1 cm ; L. : 8,5 cm ; l. : 8,2 cm ; Poids : 61 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2027

Héron de Villefosse 1899, n° 57, p. 113, pl. XXVIII, 4 ; Baratte 1986, p. 93.

58.

Ravier, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 57, 59 et Héron de Villefosse n° 99)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées.

H. : 2,1 cm ; L. : 8,5 cm ; l. : 8,2 cm ; Poids 63 g  
Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2028  
Héron de Villefosse 1899, n° 58, p. 113, pl. XXVIII, 4 ; Baratte 1986, p. 93.

59.  
Ravier, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 57, 58 et Héron de Villefosse n° 99)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent, anses rapportées  
H. : 2,1 cm ; L. : 8,5 cm ; l. : 8,2 cm ; Poids : 60,3 g  
Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe, répété une fois : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2029  
Héron de Villefosse 1899, n° 59, p. 113, pl. XXVIII, 4 ; Baratte 1986, p. 93.

60.  
Support (?) circulaire  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent  
H. : 1,5 cm ; D. : 5,5 cm ; Poids : 63 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2013  
Héron de Villefosse 1899, n° 60, p. 113, pl. XXVIII, 5 ; Baratte 1986, p. 94.

61.  
Cuiller à cuilleron ovale (*ligula*)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent  
L. : 14 cm ; Poids : 27,2 g  
Dans le cuilleron, deux graffiti traces à la pointe : au fond, deux lettres, *M(aximae) n(ostrae)*, « appartenant à notre Maxima » (?) ; le long du bord, *GN.M.N*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2037

Héron de Villefosse 1899, n° 61, p. 114, pl. XXVIII, 2 ; Baratte 1986, p. 93.

62.

Cuiller à cuilleron ovale (*ligula*)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans une armoire

Argent

L. : 16 cm ; Poids : 24,8 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2038

Héron de Villefosse 1899, n° 62, p. 114, pl. XXVIII, 3 ; Baratte 1986, p. 93.

63.

Patère lisse à manche plat, trois trous à l'extrémité

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

D : 14,4 cm ; H. : 4,7 cm ; L du manche : 11 cm ; Poids : 271 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1991

Héron de Villefosse 1899, n° 63, p. 114-115 ; Baratte 1986, p. 92.

64.

Coupe basse sans décor, première pièce d'une paire (voir Héron de Villefosse n° 100)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses et pied rapportés

H. : 5,3 cm ; D. : 11,8 cm ; Poids : 274,2 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1920

Héron de Villefosse 1899, n° 64, p. 115, fig. 33 ; Baratte 1986, p. 92.

65.

Vase à deux anses (manquantes), sans décor

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 6,7 cm ; D. : 8,5 cm ; Poids : 146 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1926

Héron de Villefosse 1899, n° 65, p. 116, fig. 34 ; Baratte 1986, p. 92.

66.

Présentoir circulaire sur pied conique, sans décor

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2,5 cm ; D. : 10,8 cm ; Poids : 104 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1964

Héron de Villefosse 1899, n° 66, p. 117, fig. 35 ; Baratte 1986, p. 93.

67.

Récipient à condiments (?) conique, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 68-70)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2,5 cm ; D. : 6,5 cm ; Poids : 30,5 g

Sous le fond, quatre graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima » (répété une fois) ; les trois initiales *STL*, répétées une fois

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2014

Héron de Villefosse 1899, n° 67, p. 117-118, fig. 36-37 ; Baratte 1986, p. 93.

68.

Récipient à condiments (?) conique, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 67, 69-70)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H.: 2,5 cm ; D. : 6,5 cm ; Poids : 32 g

Sous le fond, quatre graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima » (répété une fois) ; *Ma(ximae)* ; les trois initiales *STL*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2015

Héron de Villefosse 1899, n° 68, p. 117-118 ; Baratte 1986, p. 93.

69.

Récipient à condiments ( ?) conique, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 67-68, 70)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2,5 cm ; D. : 6,5 cm ; Poids : 30,5 g

Sous le fond, trois graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima » ; *Ma(ximae)* ; les trois initiales *STL*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2016

Héron de Villefosse 1899, n° 69, p. 117-118 ; Baratte 1986, p. 93.

70.

Récipient à condiments ( ?) conique, quatrième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 67-69)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H.: 2,5 cm ; D : 6,5 cm ; Poids : 38,3 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2017

Héron de Villefosse 1899, n° 70, p. 117-118 ; Baratte 1986, p. 93.

71.

Petit plateau circulaire, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 72-74)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

D : 12 cm ; Poids : 82 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1960

Héron de Villefosse 1899, n° 71, p. 119, fig. 38 ; Baratte 1986, p. 93.

72.

Petit plateau circulaire, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 71, 73-74)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

D. : 12 cm ; Poids : 75 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima », répété une fois

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1961

Héron de Villefosse 1899, n° 72, p. 119 ; Baratte 1986, p. 93.

73.

Petit plateau circulaire, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 71-72, 74)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

D. : 12 cm ; Poids : 85 g

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Maxi(mae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1962

Héron de Villefosse 1899, n° 73, p. 119 ; Baratte 1986, p. 93.

74.

Petit plateau circulaire, quatrième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 71-73)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

D. : 12 cm ; Poids : 80 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1963

Héron de Villefosse 1899, n° 74, p. 119 ; Baratte 1986, p. 93.

75.

Récipient à condiments ( ?) circulaire, première pièce d'un groupe de neuf (voir n° 76-83)  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2018

Héron de Villefosse 1899, n° 75, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93

76.

Récipient à condiments ( ?) circulaire, deuxième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75, 77-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2019

Héron de Villefosse 1899, n° 76, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

77.

Récipient à condiments (?) circulaire, troisième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-76, 78-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896



Département des AGER

Inv. Bj 2020

Héron de Villefosse 1899, n° 77, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

78.

Récipient à condiments (?) circulaire, quatrième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-77, 79-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2021

Héron de Villefosse 1899, n° 78, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

79.

Récipient à condiments (?) circulaire, cinquième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-78, 80-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2022

Héron de Villefosse 1899, n° 79, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

80.

Récipient à condiments (?) circulaire, sixième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-79, 81-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2023

Héron de Villefosse 1899, n° 80, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

81.

Récipient à condiments (?) circulaire, septième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-80, 82-83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2024

Héron de Villefosse 1899, n° 81, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

82.

Récipient à condiments (?) circulaire, huitième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-81, 83)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Sous le fond, un graffiti tracé à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2025

Héron de Villefosse 1899, n° 82, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

83.

Récipient à condiments (?) circulaire, neuvième pièce d'un groupe de neuf (voir n° 75-82)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

H. : 2 cm ; D. : 5,3 cm ; Poids : 20 g environ

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2026

Héron de Villefosse 1899, n° 83, p. 120, fig. 39 ; Baratte 1986, p. 93.

84.

Plateau circulaire, anses en forme de cornes, première pièce d'un groupe de quatre (voir n° 85-87)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 1,7 cm ; D. : 16,5 cm ; Poids : 285,5 g

Sous le fond, quatre graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, *Maxi(mae)*, « appartenant à Maxima » ; *Pr(iami ?)*, « appartenant à Priamus » ; *L(ucii) C(aecilii) Hermae*, « « appartenant à Lucius Caecilius Hermes ( ? ) »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1956

Héron de Villefosse 1899, n° 84, p. 120-121, fig. 40 ; Baratte 1986, p. 93.

85.

Plateau circulaire, anses en forme de cornes, deuxième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 84, 86-87)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 1,7 cm ; D. : 16,5 cm ; Poids : 315 g

Sous le fond, trois graffiti tracés à la pointe : *Maxi(mae)*, « appartenant à Maxima » ; *Pri(ami ?)*, « appartenant à Priamus » ; *L(ucii) C(aecilii) Hermae*, « « appartenant à Lucius Caecilius Hermes ( ? ) »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1957

Héron de Villefosse 1899, n° 85, p. 120-121, fig. 40 ; Baratte 1986, p. 93.

86.

Plateau circulaire, anses en forme de cornes, troisième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 84-85, 87)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 1,7 cm ; D. : 16,5 cm ; Poids : 262 g

Sous le fond, cinq graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, *Maxi(mae)*, « appartenant à Maxima » ; *Pr(iami ?)*, « appartenant à Priamus » ; *L(ucii) C(aecilii) Hermae*, « « appartenant à Lucius Caecilius Hermes ( ? ) » ; *T*

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1958

Héron de Villefosse 1899, n° 86, p. 120-121, fig. 40 ; Baratte 1986, p. 93.

87.

Plateau circulaire, anses en forme de cornes, quatrième pièce d'un groupe de quatre (voir n° 84-86)

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent, anses rapportées

H. : 1,7 cm ; D. : 16,5 cm ; Poids : 334,8 g

Sous le fond, quatre graffiti tracés à la pointe : *Max(imae)*, « appartenant à Maxima » ; *Pr(iami ?)*, « appartenant à Priamus » ; *L(ucii) C(aecilii) Hermae*, « appartenant à Lucius Caecilius Hermes ( ? ) ; T »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 1959

Héron de Villefosse 1899, n° 87, p. 120-122, fig. 40 ; Baratte 1986, p. 93.

88.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

L. : 14,8 cm ; Poids : 12,2 g

Dans le cuilleron, un graffiti tracé à la pointe : *Ma(ximae)*, « appartenant à Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2041

Héron de Villefosse 1899, n° 88, p. 122, fig. 41 ; Baratte 1986, p. 93.

89.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

L. : 14,8 cm ; Poids : 13,9 g

Dans le cuilleron, un graffiti tracé à la pointe : *Ma(ximae) n(ostrae)*, « appartenant à notre Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2042

Héron de Villefosse 1899, n° 89, p. 122, fig. 41 ; Baratte 1986, p. 93.

90.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

L. : 13,6 cm ; Poids : 9,7 g

Dans le cuilleron, un graffiti tracé à la pointe : *M(aximae) n(ostrae)*, « appartenant à notre Maxima »

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2043

Héron de Villefosse 1899, n° 90, p. 123 ; Baratte 1986, p. 93.

91.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

L. : 13,6 cm ; Poids : 4,4 g

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2044

Héron de Villefosse 1899, n° 91, p. 123 ; Baratte 1986, p. 93.

92.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin

Argent

L. (incomplète) : 11,3 cm ; Poids : 4,5 g

Dans le cuilleron, un graffiti tracé à la pointe : trois traits croisés

Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895

Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896

Département des AGER

Inv. Bj 2040

Héron de Villefosse 1899, n° 92, p. 123 ; Baratte 1986, p. 93.

93.

Cuiller (*cochlear*) à cuilleron circulaire

Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.

Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent  
L. incomplète : 6 cm ; Poids : 3,05 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 2039  
Héron de Villefosse 1899, n° 93, p. 124 ; Baratte 1986, p. 93.

94.  
Phiale en forme de coquillage  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent  
L. : 21 cm ; l. : 12 cm ; Poids : 110 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1996  
Héron de Villefosse 1899, n° 94, p. 124, pl. XXX, 1 ; Baratte 1986, p. 93.

95.  
Phiale en forme de coquillage  
Début du I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans la citerne à vin  
Argent doré  
L. : 16 cm ; l. : 9,5 cm ; Poids : 54,5 g  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER  
Inv. Bj 1995  
Héron de Villefosse 1899, n° 95, p. 124-125, pl. XXX, 2 ; Baratte 1986, p. 93.

96.  
Oenochoé au manche orné de reliefs  
I<sup>er</sup> siècle après J.-C.  
Boscoreale, villa de la Pisanella, dans le mobilier d'une des pièces  
Bronze  
H. : 15,5 cm  
Achat par Edmond de Rothschild à E. Canessa, agent du fouilleur, V. de Prisco, en juin 1895  
Don Edmond de Rothschild aux Musées Nationaux, 23 octobre 1895, décret du 26 janvier 1896  
Département des AGER

Br 2759

Héron de Villefosse 1899, p. 25, fig. 3 ; A. de Ridder, *Les bronzes antiques du Louvre. 2. Les instruments*, Paris, 1915, p. 115, n° 2759 ; Baratte 1986, 1986, p. 33.

### **Bibliographie citée :**

Charbonneaux 1954

- Baratte, François, *Le trésor d'orfèvrerie romaine de Boscoreale*, Paris, éditions de la Réunion des musées nationaux, Paris, 1986
- Héron de Villefosse, Antoine, « Le Trésor de Boscoreale », *Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot*, 1899, vol. V, p. 7-132 de Ridder, *Les bronzes antiques du Louvre. 2. Les instruments*, Paris, 1915,
- Linfert-Reich, Andreas, « Die Tochter - nicht die Mutter. Nochmals zur "Afrika" - Schale Von Boscoreale », dans *Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi in onore di Achille Adriani, (Die Tochter - nicht die Mutter. Nochmals zur 'Afrika' - Schale Von Boscoreale)*, 1984, p. 351-358, pl. 1-5.
- Lloyd Morgan, Glenys, « The antecedents and development of the Roman hand mirror », dans H. M. Blake, T. W. Potter et D. B. Whitehouse (dir.), *Papers in Italian Archaeology I: the Lancaster Seminar. Recent Research in Prehistoric, Classical and Medieval Archaeology, BAR Supplementary Series 41* (Oxford, 1978), p. 227-235.
- Schumacher, W. N., « Zwei Becher aus Boscoreale », dans *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung*, 86, 1979, p. 249-318.