

TOURS MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Cet extrait d'inventaire a été rédigé d'après l'*Inventaire des œuvres du XIX^e siècle données par la famille Rothschild aux musées de France*, réalisé par Pauline Prevost-Marcilhacy dans le cadre de la préparation de l'ouvrage *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France* dirigé par Pauline Prévost-Marcilhacy (3 vol., Éditions du Louvre/BNF/Somogy, 2016). Il a été complété par Sophie Join-Lambert, conservatrice en chef, musée des Beaux-Arts de Tours, et Laura de Fuccia, cheffe de projet, INHA (date de la dernière mise en ligne : novembre 2021).

PEINTURES

Dons Alphonse de Rothschild

Auguste Antoine DURANDEAU (Bordeaux, 1854 - ?, 1942)

Au jardin du Luxembourg

1892

Huile sur toile

H. : 67 cm ; L. : 52 cm

Signé daté en bas à droite : Durandea 1892

Don Alphonse de Rothschild, 1892

1892.5.1

Véronique Moreau, *Peintures du XIX^e siècle 1800-1914. Catalogue raisonné*, Tours, 1 A-G, 1999 ; 2 H-Z, 2001



© Musée des Beaux-Arts de Tours

Dons Edmond de Rothschild

Camille BOIRY (Rennes, 1871 – Loctudy, 1954)

Sur la plage. Porto Vecchio

Huile sur toile

H. : 85,50 cm ; L. : 116 cm

Signé en bas à gauche : C. Boiry

Don Edmond de Rothschild, 1912

1913.2.1

Salon SAF 1912, n° 201

Véronique Moreau, *Peintures du XIX^e siècle 1800-1914. Catalogue raisonné*, Tours, 1 A-G, 1999 ; 2 H-Z, 2001



© Musée des Beaux-Arts de Tours

Dominique Charles FOUQUERAY (Le Mans, 1869 ou 1872 - ?, 1956)

La Reconquista de Buenos-Aires

1908

Huile sur toile.

H. : 54 cm ; L. : 65 cm

Signé daté en bas à gauche : D / Charles / Fouqueray / 1908

Don Edmond de Rothschild, 1908

1910.2.1

Salon SAF 1908, n° 683

Véronique Moreau, *Peintures du XIX^e siècle 1800-1914. Catalogue raisonné*, Tours, 1 A-G, 1999 ; 2 H-Z, 2001



© Musée des Beaux-Arts de Tours

Dons Henri de Rothschild

Léon JOUBERT (né à Quimper, 19^e siècle)

L'hiver en Avignon

Huile sur toile

H. : 81 cm ; L. : 131 cm

Don Henri de Rothschild, 1906

1906.2.1

Salon SAF 1906, n° 879

Véronique Moreau, *Peintures du XIX^e siècle 1800-1914. Catalogue raisonné*, Tours, 1 A-G, 1999 ; 2 H-Z, 2001



© Musée des Beaux-Arts de Tours

Anders OSTERLIND (Lépaud, 1887 – Paris, 1960)

Paysage, effet de neige

1907

Huile sur toile

H. : 81 cm ; L. : 100 cm

Signé et daté en bas à gauche : Anders Osterlind / 07

Don Henri de Rothschild, 1910

910.3.1

Salon SNBA 1907, n° 942 (sous le titre : l'hiver)

Véronique Moreau, *Peintures du XIX^e siècle 1800-1914. Catalogue raisonné*, Tours, 1 A-G, 1999 ; 2 H-Z, 2001



© Musée des Beaux-Arts de Tours

SCULPTURES

Dons Alphonse de Rothschild

Paul BERTHIER (Rueil, 1879 – ?, 1916)

Le Sirocco

Bronze à patine verte

H. : 32 cm ; L. : 38,5 cm ; Pr. : 0,17 cm

Signé sur la base : P. Berthier

Don Alphonse de Rothschild, 1904

1904-2-1

Salon SAF 1903, n° 2532 (cire)

L'orientalisme dans les collections des Musées de Tours, Musée des Beaux-Arts de Tours, 3 avril – 8 juin 1980, notice 52.



© Musée des Beaux-Arts de Tours

ARTS GRAPHIQUES

Dons Alphonse de Rothschild

Louis Victor PETITGRAND ou PETIT-GRAND (Lingèvres, 1842 – Paris, 1898)

À Carolles

Aquarelle

H. : 39 cm ; L. : 27,5 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1892

1892.5.2

GRAVURES

Dons Alphonse de Rothschild

Étienne Gabriel BOCOURT (Paris, 1821 - ?, ?)

Mirabeau et le marquis de Dreux-Brézé

Eau-forte d'après Jules Dalou

H. : 41 cm ; L. : 65 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1892

1892-5-3



© Musée des Beaux-Arts de Tours