

REIMS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Cet extrait d'inventaire a été rédigé d'après l'*Inventaire des œuvres du XIX^e siècles données par la famille Rothschild aux musées de France*, réalisé par Pauline Prevost-Marcilhacy dans le cadre de la préparation de l'ouvrage *Les Rothschild, une dynastie de mécènes en France* dirigé par Pauline Prévost-Marcilhacy (3 vol., Éditions du Louvre/BNF/Somogy, 2016). Il a été complété par Laura de Fuccia, cheffe de projet, INHA, Julien Maxence et Marie-Hélène Montout-Richard, attachés de conservation du patrimoine, Musée de Beaux-Arts de Reims (date de la dernière mise en ligne : janvier 2021).

PEINTURE

Dons Edmond de Rothschild

Edmond BORCHARD (Bordeaux, 1848 - Paris, 1922)

Hallali

1910

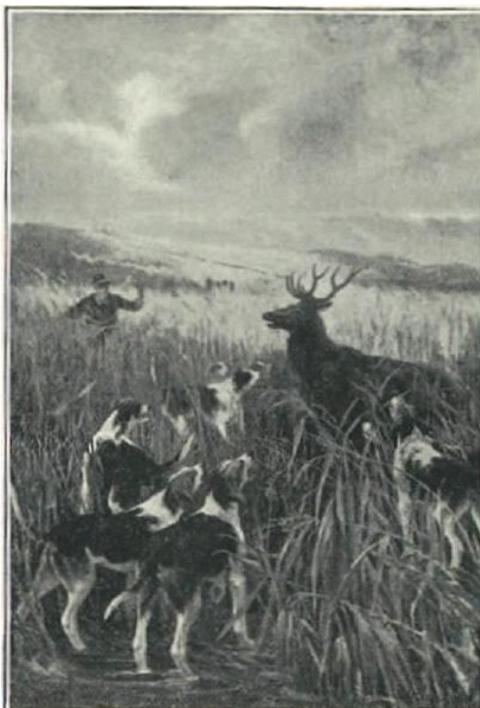
Huile sur toile

Dimensions inconnues

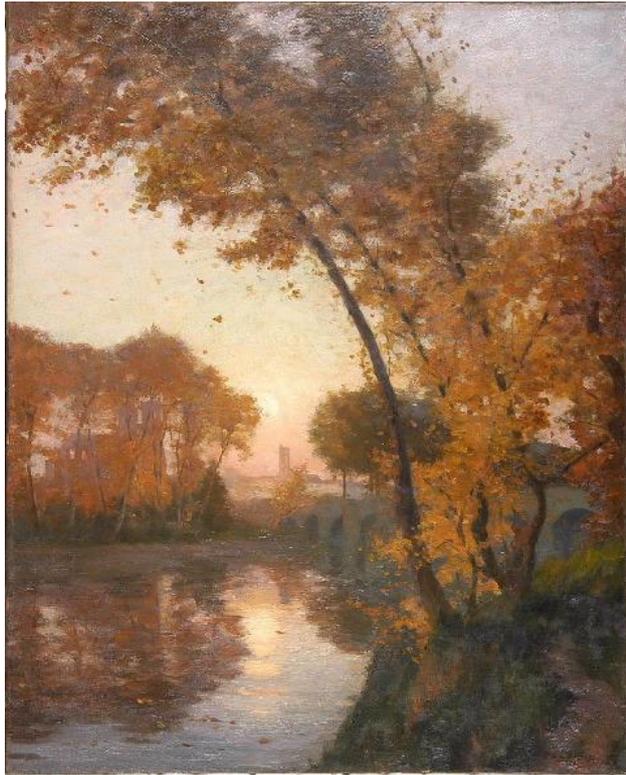
Don Edmond de Rothschild, 1911

Inv : 911.1.1

Détruit



Albert Marie Adolphe DAGNAUX (Paris, 1861 - Mantes-la-Jolie, 1932)
Les dernières feuilles
1906-1907
Huile sur toile
H. : 81 cm ; L. : 65,40 cm
Signé en bas à droite : A. Dagnaux
Don Edmond de Rothschild, 1907
Inv : 907.8.1
Salon SNBA 1907, n° 322



© Christian Devleeschauwer

Gustave René PIERRE (Verdun, 1875 - Paris, 1939)
Soir d'hiver à Bruges
Huile sur toile
H. : 65,40 cm ; L. : 80,8 cm
Don Edmond de Rothschild, 1909
Inv : 909.2.1



© Christian Devleeschauwer

SCULPTURES

Dons Alphonse de Rothschild

Camille CLAUDEL (Fère-en-Tardenois, 1864 - Montdevergues, 1943)

Tête de brigand

1885

Bronze

H. : 47 cm ; L. : 30 cm ; Pr. : 26,50 cm

Signé : Camille Claudel

Don Alphonse de Rothschild, 1901

Inv. 901.27.1

Anne Rivière, Bruno Gaudichon, Danielle Ghanassia, *Camille Claudel, Catalogue raisonné*, Paris, 1996.

Paul Louis Émile LOISEAU-ROUSSEAU (Paris, 1861 - Paris, 1927)

Picador et taureau

Bronze

H. : 44,6 cm ; L. : 70,6 cm ; Pr. : 14,6 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1892

Inv. 892.34.1



© Christian Devleeschauwer



© Christian Devleeschauwer

Dons Edmond de Rothschild

Paul ROGER-BLOCHE (Paris, 1865 - Paris ?, 1943)

Jeune fille d'Assise

1897

Bronze

H. : 56,2 cm ; L. : 21,5 cm ; Pr. : 22 cm

Signé : Roger-Bloche

Don Edmond de Rothschild, 1902

Inv. 902.36.1

Salon SAF 1899, n° 3884



© Christian Devleeschauwer

Antoni BOFILL (Barcelone, 1861 - Paris, 1923)

Enfant arabe aux singes

Terre cuite

H. : 38,5 cm ; L. : 25,5 cm ; Pr. : 25,5 cm

Signé sur le socle, devant : Bofill

Don Edmond de Rothschild, 1902

Inv. 902.36.2

Salon SAF 1902, n° 2275



© Christian Devleeschauwer

Jean ESCOULA (Bagnères-de-Bigorre, 1851 - Paris, 1911)

Les rameaux

Marbre blanc

H. : 36 cm ; L. : 27,2 cm ; Pr. : 20,50 cm

Don Edmond de Rothschild, 1903

Inv. 903.22.1

Salon SNBA 1903, n° 73



© Christian Devleeschauwer

ARTS GRAPHIQUES

Dons Edmond de Rothschild

Hélène MARÉCHAL (Metz, 1863 - Paris, 1944)

L'abreuvoir

Aquarelle

H. : 111,4 cm ; L. : 90 cm

Signé en bas à gauche : Maréchal

Inv. 904.25.1

Don Edmond de Rothschild, 1904

Louis Victor PETITGRAND ou PETIT-GRAND (Lingèvres, 1842 - Paris, 1898)

Le Solroc à Carolles

Aquarelle

H. : 28,40 cm ; L. : 39,50 cm

Don Alphonse de Rothschild, 1892

Inv. 892.34.2

GRAVURES

Dons Alphonse de Rothschild

Eugène GAUJEAN (Pau, 1850 - Andrésy, 1900)
La leçon de musette
Épreuve avant toute lettre gravure sur acier, parchemin (d'après le tableau de Théophile Deyrolle)
H. : 52,4 cm ; L. : 39,1 cm
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.5

Charles GIROUX (Limoges, 1861 - ?, 19 ?)
Histoire de revenants
Epreuve avant toute lettre, gravure sur papier, d'après le tableau de Walter Mac Ewen
H. : 39 cm ; L. 55 cm
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.6

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.6
Localisation inconnue

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.7
Localisation inconnue

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.8
Localisation inconnue

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.9
Localisation inconnue

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon

Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.10
Localisation inconnue

Jules de GONCOURT (Paris, 1830 - Paris, 1870)
Sans titre
Exemplaire d'amateur sur Japon
Dimensions inconnues
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.11
Localisation inconnue

Félix Augustin MILIUS (Marseille, 1843 - ?, 1894)
Master Baby
Épreuve avant toute lettre
H. : 39,80 cm ; L. : 54,50 cm
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.3
Exposition Universelle de 1889

Edmond Joseph RAMUS (Paris, 1822 - ?, 1890)
Service divin au bord de la mer (d'après le tableau d'E. Delfet (?))
Épreuve avant toute lettre de l'eau-forte sur parchemin
H. : 42,50 cm ; L. : 51,30 cm
Don Alphonse de Rothschild, 1892
Inv. 892.34.4

Don Charlotte de Rothschild

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
La Balmassa à Villefranche
Technique
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 36 cm ; L. : 46,7 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.1



© musée des Beaux-Arts de Reims

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
Maison de paysan aux Vaux-de-Cernay
Eau forte sur papier
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 37,3 cm ; L. : 51,2 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.2



© musée des Beaux-Arts de Reims

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
Vetering Singel, Amsterdam
Eau forte sur papier
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 26,5 cm ; L. : 38,4 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.3



© musée des Beaux-Arts de Reims

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
Buiten Singel, Amsterdam
Eau forte sur papier
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 26,5 cm ; L. : 38,4 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.4



© musée des Beaux-Arts de Reims

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
Le Sarno à Scafati
Eau-forte sur papier
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 27,1 cm ; L. : 36,5 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.5



© musée des Beaux-Arts de Reims

Daniel Charles Marie MORDANT (Quimper, vers 1853 - ?, 1914)
Moulin à Catane
Eau forte sur papier
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild ?
H. : 23,3 cm ; L. : 30,1 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.6



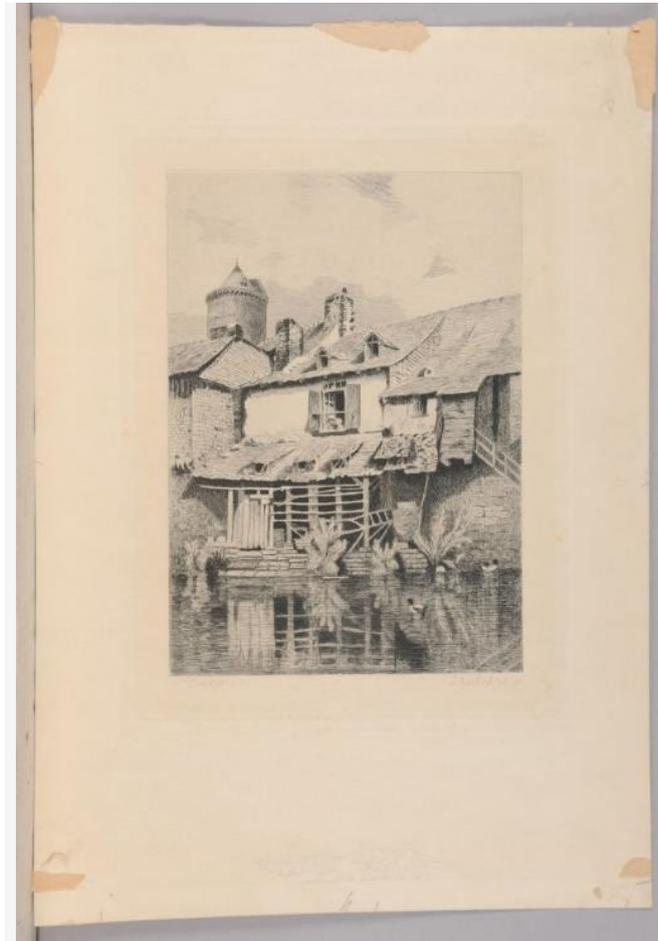
© musée des Beaux-Arts de Reims

Théophile Narcisse CHAUVEL (Paris, 1831 - Paris, 1910)
Canal à Venise
Technique
D'après le tableau de la Baronne Nathaniel de Rothschild
H. : 27,5 cm ; L. : 37,4 cm
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.7



© musée des Beaux-Arts de Reims

Léon GAUCHEREL (Paris, 1816 - Paris, 1886)
Vieilles maisons à Vitré (d'après le tableau de la Baronne Charlotte
Nathaniel de Rothschild)
Eau forte sur papier
H. 38,3 cm ; L. : 26,5 cm
Sous la gravure : Mme C. de Rothschild Pintent
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.8



© musée des Beaux-Arts de Reims

Léon GAUCHEREL (Paris, 1816 - Paris, 1886)
À Scafati (d'après le tableau de la Baronne Charlotte Nathaniel de
Rothschild)
Eau forte sur papier
H. : 26,3 cm ; L. : 38,2 cm
Sous la gravure : Mme C. de Rothschild Pintent
Don Charlotte de Rothschild, 1898
Inv. 898.19.9



© musée des Beaux-Arts de Reims

Léon GAUCHEREL (Paris, 1816 - Paris, 1886)

Une rue à Dinan (d'après le tableau de la Baronne Charlotte Nathaniel de Rothschild)

Eau forte sur papier

H. : 38,2 x ; L. : 26,3 cm

Sous la gravure : Mme C. de Rothschild Pintent

Don Charlotte de Rothschild, 1898

Inv. 898.19.10



© musée des Beaux-Arts de Reims

OBJETS D'ART

Autres dons Rothschild

Marcelle Renée LANCELOT-CROCE (Paris, 1854 - ?, vers 1938)

La famille

Technique inconnue

Dimensions inconnues

Don Rothschild (voir don Alphonse de Rothschild, 1891 au musée des Beaux-Arts de Lille)

Sans n° d'inventaire connu

Salon SAF 1891, n° 2642, (bas-relief, plâtre)