

## **Dons d'Élie de Rothschild conservés au Musée national d'art moderne, Centre Pompidou**

Yolande Fièvre

*Festival pour oublier*

1961

Boîte contenant différents morceaux de bois collés sur une plaque d'Isorel dans un cadre en bois

100,2 x 50,2 x 5 cm

S. D. T. au dos : Yolande Fièvre / Mai 1961 / "Festival pour oublier"

Don Élie de Rothschild, 1980

Musée national d'art moderne, Centre Pompidou

Inv. : AM 1980-58



© RMN Grand Palais

César (César Baldaccini, dit) (Marseille, Bouches-du-Rhône, 1921 - Paris, 1998)

*Ensemble de télévision*

1962

Tôles peintes soudées, téléviseur sous plexiglas, roulettes

166 x 76 x 50 cm  
Antenne déployée : 45,5 cm de hauteur  
Don Élie de Rothschild, 1980  
Musée national d'art moderne, Centre Pompidou  
Inv. : AM 1980-57



© RMN Grand Palais

Manolo Millares (Manolo Millares-Sall, dit) (Las Palmas de Gran Canaria, Espagne, 1926 - Madrid, Espagne, 1972)

*Cuadro 120*

1960

(Tableau 120)

Assemblage

Huile sur toile de jute, ficelle

162 x 130 cm

S.B.DR. : MILLARES

Don Élie de Rothschild, 1980

Musée national d'art moderne, Centre Pompidou  
Inv. : AM 1980-59



© RMN Grand Palais

François Stahly (Constance, Allemagne, 1911 - Meudon, Hauts-de-Seine, 2006

*Table*, 1960

Sculpture

Bois (souche de frêne)

67 x 160 x 116 cm

Don Élie de Rothschild, 1980

Musée national d'art moderne, Centre Pompidou

AM 1980-60



© RMN Grand Palais